



Begeisternde Konzertreihe des Mittelhessischen Kammerchores und -orchesters

Siegen - Wetzlar. Nachdem in den Jahren 2020 und 2021 pandemiebedingt keine Konzerte stattfinden konnten, luden der Mittelhessische Kammerchor und das Mittelhessische Kammerorchester in diesem Jahr erstmals wieder zu den traditionellen Herbstkonzerten ein.

In Bad Hersfeld (18. September 2022), Siegen (24. September 2022) und Wetzlar (25. September 2022) brach sich die Begeisterung des Publikums in „Standing Ovation“ Bahn und zeigte, dass es Tobias Nering als neuem Leiter der beiden Ensembles gelungen ist, nahtlos an die Konzertreihen der Jahre 1998-2019 anzuschließen.

Mit präzisiertem und mitreißendem Dirigat spannte er zusammen mit den Musikerinnen und Musikern einen großen musikalischen Bogen vom Frühbarock (Heinrich Schütz, 1585-1672) bis zu dem zeitgenössischen Komponisten Reinhard Ober (geb. 1965). Der Schwerpunkt des Konzerts lag auf Psalm-Vertonungen von Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847). Sowohl beim 100. als auch beim 98. Psalm loteten Chor und Orchester den dynamischen Tonumfang sensibel aus, sorgten mit einer sehr guten Aussprache für bestechende Textverständlichkeit und schwelgten mit spürbarer Freude in den Klängen des großen Romantikers.

Kein Wunder also, dass sich die Freude auf die Konzertbesucher übertrug und das Publikum in die neue Woche begleitete. Schon jetzt darf man gespannt sein auf die Arbeit des Jahres 2023 und auf die Konzerte, die im nächsten Herbst anstehen.

30. September 2022

Text: W. Rock, A. Semrau

Fotos: A. Semrau

